



La primera página en español sobre sectas y cultos CAP.1



INTRODUCCIÓN AL MUNDO DE LA NUEVA ERA

Toda verdad crea escándalo

Marguerite Yourcenar

"Esta ocurriendo algo que merece consideración; algo se esta moviendo a una velocidad vertiginosa, algo que no tiene nombre y que escapa a todo intento de descripción...En pocos años, ha contaminado a la medicina, la educación, las ciencias sociales, las ciencias exactas, e incluso el gobierno y todo lo que implica se han visto contaminados por 'él'.Se caracteriza por operar a través de organizaciones fluidas, opuestas a todo dogma, y que se resisten a crear estructuras jerárquicas. Se guían por el principio de que el cambio solamente puede ser facilitado, no decretado. Es parco en manifiestos. Parece dirigirse a algo muy antiguo presente en todo y en todos. Y tal vez, al tratar de integrar la magia y la ciencia, el arte y la tecnología, consiga triunfar donde hasta ahora todos los empeños anteriores habían fracasado", escribía en 1976, casi proféticamente, la investigadora Marilyn Ferguson, quien posteriormente publicaría la obra literaria mas importante sobre la Nueva Era.

Quince años después este movimiento cultural no tradicional agrupa a millones de personas en todo el mundo .Bajo el rótulo de **Nueva Era** o **New Age** tiende a englobarse a grupos alternativos, ecologistas, practicantes de técnicas relacionadas con la ampliación de la conciencia, bioenergéticas, terapias alternativas, experiencias con la muerte, esoterismo, ocultismo, artes adivinatorias, antiguas civilizaciones y extraterrestres.

El teórico de la contracultura, Theodore Roszak expresa que habría que inventar una nueva palabra como "**psico-místico-paracientífico-espiritual-terapéutico**" para hacer justicia a este nuevo movimiento.

¿Que es la Nueva era?

Sus representantes dicen que mediante la renovación de la conciencia se va manifestando el tránsito a una nueva era de la evolución del Cosmos y, con



E- mail

ello, de la evolución de la humanidad. Que es una nueva forma de vivir, de conocerse 'desde adentro', de amar la naturaleza, de encontrarse con una sabiduría milenaria. Sus detractores en cambio, expresan que es simplemente un comercio, un gran negocio de velas, sahumerios, amuletos y pirámides. Una vuelta a lo irracional, a lo mágico. Una pérdida de solidaridad, un retorno al egoísmo o, en palabras, de Tom Wolfe una "década del yo".

En muchos sentidos la Nueva Era no entraña nada nuevo. La reencarnación, la curación por la fe y el recrear los sueños ha persistido desde que la humanidad habita el mundo. A lo largo de la historia siempre han existido individuos o pequeñas comunidades que se diferenciaron, que pudieron 'expandir su conciencia'. Pero eran demasiados pocos, carecían de medios para propagar ampliamente sus descubrimientos y la humanidad prefirió ignorarlos o combatirlos.

Y, de pronto, en las últimas décadas, todas esas historias que se transmitieron en círculos de alquimistas, gnósticos, cabalistas, rosacruces se hicieron accesibles al conjunto de la población. Hoy una persona puede encontrar sabiduría milenaria en cualquier librería y a precios más o menos moderados. La Nueva Era está muy arraigada en la historia humana, pero el movimiento de la Era de Acuario tiene su preludio inmediato en los años sesenta, principalmente en la región californiana.

Década del 60: Prohibido prohibir

Cuando Bill Clinton ganó las elecciones de Estados Unidos, Allen Ginsberg, el poeta de la generación beat, expresó: "Es bello ver en la Casa Blanca a alguien que alguna vez fumó marihuana". Sin lugar a dudas la década del sesenta fue revolucionaria. Eran los años en que slogans como "prohibido prohibir", "La imaginación al poder", "hagamos el amor y no la guerra", aparecían en las paredes. Eran los años conocidos como el Gran Rechazo, cuando millones de jóvenes decían "NO" al Sistema.

Este movimiento que se expandió con distintas características por todo el mundo comenzó después de la segunda guerra mundial en California. Varios grupos de jóvenes empezaron a apartarse del sistema racionalizado de empleo y a crear sus propias esferas de status. Se esmeraban por crear modas, prendas diferentes, música como el rock and roll y una gran rebeldía a todo lo tradicional.

Tom Wolfe, uno de los creadores del nuevo periodismo norteamericano, decía que todo ese cambio se debió al alto nivel de prosperidad que se vivía en la región. "Esto les permitió crear sus propios estilos de vida, a tenerlos y hacerlos intensamente visibles. Y no es que estos grupos sean ricos. Simplemente sucede que hay tanto dinero flotando en el ambiente que ellos pueden obtener lo necesario para expresar y dedicar su tiempo a expresarse, a extremos nunca alcanzados en ese tipo de submundo. Los beats, los motociclistas, los

rockanroleros, los tablistas, los hippies, todos enfatizan el rol que quieren desempeñar, que es de una apariencia desgreñada, para poder así expresar el rol de rebeldes".

Y esta rebeldía contra las instituciones comenzó a tomar fuerza contra el Sistema en general. Ya no solamente era la música o un lenguaje diferente, también comenzaron a oponerse a la guerra del Vietnam, al desarrollo nuclear y en favor de los derechos civiles de las minorías. Ciertamente fueron años de una gran turbulencia social. Hubo marchas, cárcel, encierros, sentadas, conferencias de prensa, motines callejeros. Día a día se observaba un mayor descontento contra la autoridad y contra el Sistema.

Decada conflictiva en la historia norteamericana: asesinaron al presidente Kennedy, a su hermano Bob, al premio Nobel de la Paz, Martin Luther King, a Malcon X. La Nueva Derecha realizó una alianza con las iglesias evangélicas fundamentalistas y lograron que Richard Nixon triunfará en las elecciones de 1968. Vietnam no terminó y quienes se opusieron fueron a la cárcel; incluso ídolos como Mohammed Alí. Y como si todo esto fuera poco, la CIA implemento el proyecto MkUltra que consistió en distribuir masivamente entre los jóvenes gran cantidad de drogas psicodélicas. Recordemos que en aquellos años el uso de la marihuana era común entre los jóvenes.

Las drogas psicodélicas(1) como el LSD(ácido lisérgico) se incorporan al movimiento de la 'contracultura' y en poco tiempo los jóvenes que contestaban al Sistema empiezan a experimentar los llamados *estados de conciencia ampliada y al descubrimiento del yo*. Los psicodélicos en la química del cerebro ocasionan una metamorfosis del mundo. Quienes ingerían psicodélicos pronto se daban cuenta que los relatos históricos mas cercanos a sus propias experiencias provenían, bien de la literatura mística o de la ciencia ficción.

Y en esa **búsqueda del yo** se olvidaron de la revolución. Un activista de esos años decía: "si no hay autoconciencia, el activismo político se convierte en un perpetuo ciclo de irritación. Yo no podía cambiar a nadie sin haberme cambiado a mi mismo".

En 1960, el doctor Timothy Leary, conocido como el 'sacerdote del LSD', catedrático de la Universidad de Harvard, probó por primera vez LSD y decidió utilizarlo con sus alumnos. Este hecho escandalizó a las autoridades y fue expulsado. A partir de allí los utilizaría en sus psicoterapias. No conforme con ello, en 1966, creo la Liga para el Descubrimiento Espiritual

(LSD), y el ácido se convirtió en religión. Los devotos debían confesarse antes de recibir la píldora y utilizaban un libro, *La política del Extasis* como Biblia. Allí se podía leer: "Cuando te inicies en el uso de drogas, recuerda: no eres un chico malo en busca de estímulos. Eres un viajante espiritual fomentando la búsqueda mas antigua y noble del ser humano. Cuando te inicies en el uso de las drogas, te quitas el falso sostén del estudio y del traje de la TV y te unes a la danza sagrada de los visionarios. Abandonas al presidente Lyndon Johnson y te unes a Lao Tse, a Cristo y a Blake. Nunca subestimes el sagrado significado de la iniciación en la drogas".

La misma Marilyn Ferguson expresa que "los anales de la Conspiración de Acuario están llenos de relatos de tránsitos del LSD a una conciencia ampliada". Como diría un cronista de esos años: "El LSD proporcionó una experiencia religiosa a toda una generación".

Pero el LSD u otras drogas psicodélicas no siempre llevo a un 'esclarecimiento'. Algunas pocas veces fue la puerta hacia el Paraíso, pero la mayoría fue la entrada al Infierno. En pocos años esa generación que había impugnado toda forma de autoridad termina diezmada por los efectos de la droga. Recordemos un caso extremo. Charles Manson había formado una pequeña comunidad que consumía en gran escala LSD. En 1969 Manson impulso a sus fieles a cometer nueve asesinatos, incluyendo el de Sharon Tate, esposa del director de cine Roman Polanski. "Oh, que viaje", exclamó un miembro del grupo al describir el gusto de la sangre de Sharon a sus compañeros de cárcel.

Entre el LSD y el Gurú

Parte de esa generación que se encontraba muy golpeada por el triunfo del Sistema y por los efectos de las drogas psicodélicas descubren que en esa **búsqueda del yo** las religiones orientales están mas cerca que las occidentales. Para ello argumentan que las religiones asiáticas valoran mas la experiencia interior que los logros externos, la armonía con la naturaleza mas que su explotación y que prefieren las intensas relaciones con un extraño gurú que con un sacerdote. El zen, el hinduismo, el budismo y el taoísmo empezaron a influir con fuerza luego de la experiencia con las drogas. Cuando vieron que todo estaba perdido buscaron la 'autorrealización'.

Esta búsqueda de lo oriental se vio favorecida cuando el gobierno de Estados Unidos en 1965 decidió levantar el acta de exclusión de emigración asiática, con lo cual favoreció la llegada de maestros espirituales. Se asiste en esos años a la implantación de gran cantidad de centros de estudios sobre filosofía oriental, de centros de meditación. Caminar por San

Francisco era encontrar cada dos cuadras un Mc Donalds y un ashram.

Allen Ginsberg, el poeta beat, organizó, con el apoyo económico de Coca Cola y Ford, los primeros encuentros de Prabhupada, fundador de la Sociedad Internacional para la Conciencia de Krishna. Richard Alpert, profesor de Psicología en Harvard y socio de Timothy Leary en el uso de LSD, viajó a la India y volvió como el gurú Baba Ram Dass. Un adolescente hindú, llamado Maharaj Ji, hizo su presentación en el recital de rock de Glastonberry. Por su parte la Meditación Trascendental hizo su aparición con gran fuerza al fotografiarse Los Beatles con su fundador, el gurú Maharishi.

El sociólogo Lou Krupnik decía: "Resistimos en las calles a pesar de los gases

lacrimógenos y las porras de los policías, y no volvimos a casa mas que cuando escuchamos a gente piadosa susurrarnos mantras sancritos en nuestros oídos ansiosos". Quizás el ejemplo mas claro que se produjo sobre esta mutación se dio con la famosa manifestación del 21 de octubre de 1967 en Washington. Allí miles de jóvenes rodearon el Pentágono con la intención de hacerlo 'levitar'. El edificio no levitó y la guerra continuó durante ocho años mas.

Drogas y sectas orientales se habían convertido en el freno de miles de jóvenes. Del '**Prohibido prohibir**' habían terminado en un '**sí maestro**'.

El gurú Maharaj Ji decía: "El tomar drogas no se puede prolongar indefinidamente. Es un estado finito, que tiene su principio y su fin. El Conocimiento no tiene fin. Lo que yo tengo es una especie de LSD interior con la que Dios nos proveyó al nacer". Por su parte Prabhupada, el líder de los Hare Krishna expresaba en uno de sus primeros avisos:

"Mantenganse 'arriba' para siempre, No baje nunca mas, practique la Conciencia de Krishna". Esta conciencia la describió como 'una habitación llena de LSD'.

Pero no todo era felicidad y fantasía en los templos orientales. Los líderes sectarios le exigían al joven que 'entregues tu mente y tu corazón', que abandones el mundo material y te instales en un ashram. Que seas un esclavo del siglo XX. Quien ingresaba, por ejemplo a los Krishna, debía levantarse a las 3 de la mañana, recitar un mantra durante varias horas, casi no alimentarse, trabajar gratis durante todo el día y autoflagelarse si tuviera algún pensamiento obsceno con una mujer.

Las sectas orientales, y también cristianas, nacidas en la década del sesenta han sido consideradas por el Parlamento Europeo y otros importantes organismos internacionales como grupos destructivos que eliminan la voluntad del joven a través de técnicas de Reforma del Pensamiento, conocidas popularmente como lavado de cerebro. (2)

Del Ashram a la New Age

La mayoría de los jóvenes no ingresó al mundo de las sectas destructivas y decidió de mala gana continuar en el Sistema. Eran, obviamente, los mas conservadores, los que preferían a Los Beatles a los Rolling Stones, los que habían probado algún ácido y nada mas, los que se oponían a Vietnam porque a ellos les tocaba ir. Pero estos jóvenes, que ante el temor a la muerte y la locura decidieron quedarse en el Sistema, tenían igual-mente problemas para afrontar la realidad cotidiana. Son, entonces, los que descubren la medicina alternativa, la comida macrobiótica o el yoga. En definitiva descubren que la

meditación era un camino mas prudente y seguro para procurarse la exploración de la conciencia y sus cambios.

"A principios de los años sesenta mis amigos y yo nos sentíamos descontentos con el mundo. Nuestra 'soluciones' eran intelectualizaciones radicales y retóricas, estudios provenientes básicamente de la propia frustración. Sabíamos que el mundo tenía que cambiar, pero nuestras respuestas no eran satisfactorias, porque no estábamos abordando el sufrimiento humano en el nivel adecuado. No podemos hacernos cargo de una situación si no somos capaces de controlar el entorno, esto es, nuestros propios cuerpos, físico, mental y espiritual. Ahí esta el verdadero sufrimiento", de esa manera, palabra mas, palabra menos, se expresaba parte de esa generación. Cada vez resultaba menos atractiva una estrategia basada en la confrontación. Un dirigente estudiantil de aquellos años decía: "Hemos encontrado al enemigo, y resulta que somos nosotros mismos".

En forma lenta pero firme comienza a organizarse a principios de la década del setenta una gran cantidad de cursos de fin de semana y seminarios para armonizar el cuerpo y la mente. Aparecen algunas revistas y folletería con información que le proporcionan al cliente las herramientas para la practica de este nuevo estilo de vida: *transfórmate tu mismo y transfor-maras al mundo*. Los new agers dicen que el termino *transformación* significa cambio de forma, reestructuración. La *transfor-mación* de la conciencia significa el estar conciente de la propia conciencia.

Marilyn Ferguson en su libro *La Conspiración de Acuario* expresa que existe una transformación de la conciencia accidental que puede ser peligrosa e incierta y otra sistemática que es controlable, segura y disponible. Para la segunda se necesita los métodos que reciben el nombre de **psico-técnicas**, esto es, sistemas por los que se pueden obtener

un cambio deliberado de conciencia. Veamos algunas de las que

recomienda la autora:

-Biofeedback: uso de máquinas que proporcionan información visual o auditiva de procesos corporales como son la actividad eléctrica cerebral, la actividad muscular, la temperatura cutanea.

-Redes y movimientos de autoayuda o de ayuda mutua, cuyas reglas incluyen el prestar atención a los propios procesos conscientes y de cambio, y el reconocimiento de que podemos elegir nuestra conducta y cooperar con las 'fuerzas superiores' mirando hacia adentro.

-La hipnosis y la autohipnosis

-Meditación de cualquier tipo: zen, budismo tibetano, trascen-dental,

kundalini,etc. También la psicósintesis,sistema que combina la imaginación con el estado meditativo.

-Diversas técnicas chamánicas y mágicas sobre focalización de la atención.

-Seminarios diversos,como Control Silva,Realización, y Manantial de Vida,que intentan romper el condicionamiento cultural y abrir al individuo a nuevas opciones.

-La Teosofía y los sistemas de Arica y otros inspirados en Gurdjieff,que sintetizan muchas tradiciones místicas diferentes y enseñan técnicas para alterar la conciencia.

-Psicoterapias alternativas,como la holística,trascendental, primal o la Gestalt.

-Innumerables disciplinas y terapias corporales,como Hatha Yoga, terapia reichiana,Rolfing,bioenergética,etc.

Marilyn Ferguson explica claramente en su obra que ninguna de las psico-técnicas nombradas puede garantizar el camino a un estado de claridad mental las veinticuatro horas.Para ello se deben cumplir ciertas etapas y asumir que 'este viaje no tiene destino final'.Que este viaje,además,atraviesa trampas,grutas, arenas movedizas y cruces peligrosos,que son exclusivamente propios.

El primer paso, **un medio de acceso**.La entrada puede desenca-denarla cualquier cosa que conmueva la vieja concepción respecto del mundo,la antigua escala de valores. Puede ser un curso de religión oriental,la práctica de un mantra o el consumo de una droga psicodélica.En esa primera experiencia, que generalmente es fortuita,desconcierta el encuentro con lo no racional.Algunos vacilan,no saben si continuar,tienen miedo a ese nuevo estado de conciencia,una resistencia a fiarse de las necesidades propias mas profundas.

Quienes siguen adelante se encuentran con la **etapa de la exploración**,el de dejar emerger el conocimiento interior.Para ello practican diversas psico-técnicas y buscan el maestro o gurú perfecto.

En la tercera etapa,**la integración**,se emprende un nuevo trabajo,mas reflexivo que la búsqueda atareada de la etapa de la exploración.Empieza a confiar en su 'gurú interior',el conocimiento intuitivo se ha adelantado a la comprensión.La persona descubre que existen otros modos de conocimiento.

Por ultimo,en la cuarta etapa,**la conspiración**,descubre otras fuentes de poder y el modo de usarlo en beneficio de su propia plenitud y al servicio de los demás.Observa que esta nueva forma de vida funciona en él y también en los demás."Ese ser humano-dice la autora- descubre que si la mente es capaz de sanar y transformarse,¿porque no pueden unirse las mentes de unos y otros para sanar y transformar a la sociedad?".

La New Age centra sus raíces en la tentativa de encontrar puntos de convergencia entre la ciencia y la religión, entre la razón y la magia, entre Oriente y Occidente. Pero, antes de continuar con el estudio y la investigación de este nuevo movimiento cultural no tradicional, debemos remontarnos un poco en el tiempo y ver cuáles son sus raíces y fuentes, y así poder comprender algunas dimensiones de esta '*conspiración de Acuario*' que tiene como meta ni más ni menos que transformar y dominar al mundo.

(1) El LSD junto a la psilocibina y la bufotenina logran que la mente vea, sienta, toque y perciba lo que no existe. Una experiencia a veces placentera pero otras terrorífica. A largo plazo, su empleo produce brotes de esquizofrenia.

(2) Quienes estén interesados en el funcionamiento de las sectas destructivas pueden leer mi último libro SECTAS. Cuando el Paraíso es un Infierno (1993, Ediciones BEAS)